



Российская Федерация  
Республика Карелия  
Совет Пудожского муниципального района

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа п. Водла Пудожского района Республики Карелия  
186179, п. Водла Пудожского района, ул. Комсомольская, 17, телефон 3-48-67  
(наименование учредителя и образовательного учреждения)

Принята Методическим объединением учителей _____ Протокол № _____ от « ____ » _____ 201__ г. Руководитель ШМО _____ Принята на педагогическом совете Протокол № _____ от « ____ » _____ 201__ г.	Утверждаю Директор МКОУ СОШ п.Водла _____ « ____ » _____ 201__ г.
--	--

Рабочая учебная программа  
По технологии  
Уровень изучения базовый /1 час в неделю/34 за год

Составлена на основе: Составлена на основе: Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Примерной основной образовательной программы начального общего образования

Учителя начальных классов  
Амозова Наталья Владимировна, Брагина Ольга Александровна

Водла 2016-2017г.

## 1. Планируемые результаты.

В результате изучения курса «Технологии» обучающиеся на уровне начального общего образования:

получат начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;

получат начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;

получат общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;

научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся:

в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета коммуникативных универсальных учебных действий в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

овладеют начальными формами познавательных универсальных учебных действий – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;

получают первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных регулятивных универсальных учебных действий: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;

познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

получают первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Выпускник научится:

- иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;
- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Выпускник научится:

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
- применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

#### Конструирование и моделирование

Выпускник научится:

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

- соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.

#### Практика работы на компьютере

Выпускник научится:

- выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;
- пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

Выпускник получит возможность научиться пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.

## 2. Содержание учебного курса.

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Технология ручной обработки материалов<sup>1</sup>. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

---

<sup>1</sup> В начальной школе могут использоваться любые доступные в обработке учащимся экологически безопасные материалы (природные, бумажные, текстильные, синтетические и др.), материалы, используемые в декоративно-прикладном творчестве региона, в котором проживают школьники.

## Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

### Практика работы на компьютере

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и PowerPoint.

### Содержание учебного материала технология 1 класс 33 ч

Раздел программы	Содержание ФГОС	К-во часов
Давайте познакомимся	Как работать с учебником. (1 час), материалы и инструменты. (1 час), что такое технология. (1 час)	3 ч
Человек и земля	Природный материал. (1 час), пластилин. (2 часа), растения. (2 часа), бумага. (1 час), насекомые. (1 час), дикие животные. (1 час), новый год. (2 часа), домашние животные. (1 час), такие разные дома. (1 час), посуда. (2 часа), свет в доме. (1 час), мебель (1 час), одежда ткань, нитки (1 час), учимся шить (2 часа), передвижение по земле (1 час)	21 ч
«Человек и вода»	Вода в жизни человека. (1 час), питьевая вода. (1 час), передвижение по воде. (1 час)	3 ч

«Человек и воздух»	Использование ветра. (1 час), полеты птиц. (1 час), полеты человека. (1 час)	3 ч
Человек и информация	Способы общения. (1 час), важные телефонные номера. Правила движения.(1 час), компьютер. (1 час.)	3 ч
Итого		33 ч

Содержание учебного материала технология 2 класс 34 ч

Раздел программы	Содержание ФГОС	К-во часов
Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником	Знакомство с учебником и рабочей тетрадью; условными обозначениями; критериями оценки изделия по разным основаниям. Материалы. Рубрика «Вопросы юного технолога»	1 ч
Человек и земля	Земледелие. (1 ч), посуда. (4 ч), народные промыслы (5 ч), домашние животные и птицы (3 ч), новый год (1 ч), строительство (1 ч), в доме (4 ч), народный костюм (4 ч)	23 ч
Человек и вода	Рыболовство (3 ч)	3 ч
Человек и воздух	Птица счастья (1 ч), использование ветра. (2 ч)	3 ч
Человек и информация	Книгопечатание (1 ч), поиск информации в Интернете (2 ч) Практическая работа: «Ищем информацию в Интернете»	3 ч
Заключительный урок		1 ч

Итого		34 ч
-------	--	------

Содержание учебного материала технология 3 класс 34 ч

Раздел программы	Содержание ФГОС	Кол-во часов
Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником( Путешествие по городу)	Знакомство с учебником	1
Человек и земля	Знакомство с основами черчения, выполнение чертежа развёртки, правила безопасности при работе с ножницами, научить различать формат бумаги А 3, А4, расширять представления о профессиях	16
Человек и вода	Познакомить с конструкциями мостов разных видов в зависимости от их назначения, учить соблюдать правила техники безопасности при работе с ножницами	7
Человек и воздух	Знакомство учащихся с техникой оригами, учить складывать, познакомить с возникновением зоопарков в России, формировать навыки самостоятельной работы	2
Человек и информация	Знакомство с основными этапами книгопечатания, показать значение изобретения книгопечатания в жизни человека, познакомить с профессиональной деятельностью печатника, учить самостоятельно работать	3
Красота вокруг нас	Знакомить учащихся с садовыми и полевыми цветами, познакомить с профессией садовода, цветовода, учить самостоятельно работать	4
Итоговый урок	Подвести итоги работы за учебный год	1

Содержание учебного материала технология 4 класс 34 ч

Раздел программы	Содержание ФГОС	Кол-во часов
Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником	Знакомство с учебником	1
Человек и земля	Знакомство с основами черчения, выполнение чертежа развёртки, правила безопасности при работе с ножницами, научить различать формат бумаги А 3, А4, расширять представления о профессиях	21
Человек и вода	Познакомить с конструкциями мостов разных видов в зависимости от их назначения, учить соблюдать правила техники безопасности при	3



	работе с ножницами	
Человек и воздух	Знакомство учащихся с техником оригами, учить складывать, познакомить с возникновением зоопарков в России, формировать навыки самостоятельной работы	3
Человек и информация	Знакомство с основными этапами книгопечатания, показать значение изобретения книгопечатания в жизни человека, познакомить с профессиональной деятельностью печатника, учить самостоятельно работать	6

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ТЕХНОЛОГИИ - 1 класс

№ п/п	Дата	Тема урока	Деятельность учащихся
<b>ДАВАЙТЕ ПОЗНАКОМИМСЯ (3 ч)</b>			
1		Как работать с учебником. Я и мои друзья.	Осваивать критерии выполнения изделия и навигационную систему учебника (систему условных знаков) Осуществлять поиск необходимой информации (задавать и отвечать на вопросы о круге интересов). Анализировать, отбирать, обобщать полученную информацию и переводить ее в знаково-символическую систему (рисунок- пиктограмму).
2		Материалы и инструменты. Организация рабочего места.	Находить и различать инструменты, материалы. Устанавливать связи между видом работы и используемыми материалами и инструментами. Организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место, правильно и рационально размещать инструменты и материалы, убирать рабочее место.
3		Что такое технологии? Профессии.	Объяснять значение слово «технология», осуществлять поиск информации в словаре из учебника. Называть виды деятельности, которыми школьники овладеют на уроках «Технологии», соотносить их с освоенными умениями. Прогнозировать результат своей деятельности. (чему научатся).
<b>ЧЕЛОВЕК И ЗЕМЛЯ (21 ч)</b>			
4		Работа с бумагой «Волшебные фигуры».	Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету и толщине. Осваивать приемы работы с бумагой, правила работы с ножницами, разметки деталей по шаблону и сгибанием, правила соединения деталей изделия при помощи клея. Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов.

			Выполнять симметричную аппликацию из геометрических фигур по заданному образцу.
5		Работа с бумагой «Закладка для книг».	Систематизировать и расширять знания обучающихся о бумаге, формировать умения ориентироваться в заданиях (точное повторение образца, выполнение работы по собственному замыслу).
6		Работа с разными материалами «Пчелы и соты».	Использовать различные виды материалов при выполнении изделий (природные, бытовые и пластичные материалы). Соотносить форму и цвет природных материалов с реальными объектами и находить общее. Осваивать приемы соединения природных материалов при помощи пластилина. Самостоятельно планировать контролировать и корректировать свою деятельность при выполнении изделия по слайдовому плану. Оценивать качество выполнения работы, используя «Вопросы юного технолога».
7		Работа с бумагой. Коллаж «В мире животных».	Осваивать приемы создания изделия в технике коллажа. Осваивать первичные навыки работы над проектом под руководством учителя: распределять роли, составлять план на основе «Вопросов юного технолога», обсуждать план в паре; корректировать свою деятельность и деятельность партнера при выполнении изделия; проводить оценки и самооценку. Слушать собеседника, излагать свое мнение. Отбирать материал для выполнения изделия по тематике, цвету, размеру, проявлять творчество. Использовать правила работы с бумагой, ножницами и клеем. Оформлять изделие.
8		Работа с пластилином. Проект «Осенний урожай».	Осваивать приемы работы с пластилином (скатывание, сплющивание, вытягивание). Подбирать материал для выполнения изделия. Осваивать первичные навыки работы над проектом под руководством учителя: ставить цель, составлять план, использовать «Вопросы юного технолога», распределять роли, проводить самооценку. Слушать собеседника, излагать свое мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность. Анализировать план работы над изделием, сопоставлять с ними свои действия и дополнять недостающие этапы выполнения изделия.
9		Растения: получение семян и сушка.	Актуализировать знания об овощах. Осмысливать значение растений для человека. Выполнять практическую работу по получению и сушке семян.
10		Работа с пластилином «Ромашковая поляна».	Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) свойства пластичных материалов. Осваивать способы и правила работы с пластичными материалами. Анализировать изделие, планировать последовательность его выполнения под руководством учителя. Корректировать выполнение изделия. Оценивать выполняемое изделие на основе «Вопросов юного технолога». Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и

			текстовых планов, сопоставлять эти виды планов.
11		Работа с пластилином «Домашние животные».	Использовать приемы работы с пластилином: скатывание, сплющивание, вытягивание. Анализировать форму и цвет реальных объектов (домашних животных), соблюдать их при выполнении изделий. Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Определять по слайдовому плану последовательность выполнения изделия. Определять и использовать приемы работы с пластилином, необходимые для выполнения изделия. Понимать значение домашних животных в жизни человека.
12-13	2 ч	Посуда из пластилина. Проект «Чайный сервиз».	Использовать умения работать над проектом под руководством учителя: ставить цель, составлять и обсуждать план выполнения изделия, используя «Вопросы юного технолога», распределять роли, проводить оценку качества выполнения изделия. Слушать собеседника, излагать свое мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность. Создавать разные изделия на основе одной технологии, самостоятельно составляя план их выполнения. Использовать приемы работы с пластилином: скатывание, сплющивание, вытягивание, скручивание, вдавливание. Анализировать форму, цвет и размер реальных объектов, соблюдать их при выполнении изделий. Использовать правила сервировки стола для чаепития при создании композиции «Чайный сервиз». Осваивать правила поведения за столом.
14		Природный материал. "Аппликация из листьев"	Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять природные материалы их виды и свойства (цвет, фактура, форма и др.). Осваивать правила сбора и хранения природных материалов. Осмысливать значение бережного отношения к природе. Соотносить природные материалы по форме и цвету с реальными объектами. Выполнять практическую работу из природных материалов: собрать листья высушить под прессом и создавать аппликацию из сухих листьев по заданному образцу, заменять листья похожими по форме и размеру на образец. Выполнять работу с опорой на слайдовый или текстовый план. Соотносить план с собственными действиями.
15		Свет в доме. "Торшер".	Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять различные виды осветительных приборов. На основе иллюстраций учебника составлять рассказ о старинных и современных способах освещения жилищ, находить элементарные причинно-следственные связи. Анализировать конструктивные особенности торшера. Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды

			планов. Осваивать правила работы с шилом и подготавливать рабочее место. Выполнять раскрой деталей изделия с использованием шаблона и соединение деталей при помощи клея и пластилина. Выбирать удобный для себя план работы над изделием.
16		Мебель "Стул"	Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдовых и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Выбирать необходимые инструменты, материалы и приемы работы. Использовать способы работы с бумагой, выполнять раскрой деталей по шаблону, оформлять изделие по собственному эскизу. Осваивать правила ухода за мебелью и уборки квартиры. Составлять рассказ, основываясь на своем опыте, об инструментах, приспособлениях и материалах, необходимых для уборки квартиры.
17		Проект "Украшаем класс к новому году"	Использовать умения работать над проектом под руководством учителя: составлять план, используя «Вопросы юного технолога»; распределять роли, проводить самооценку. Слушать собеседника, излагать свое мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность. Выбирать необходимые инструменты, материалы и приемы работы. Осваивать способы работы с бумагой: выполнять разметку деталей по шаблону и раскрой бумаги без ножниц в технике обрывания по контуру. Создавать на основе заданной технологии и приведенных образцов собственного изделия. Оформлять класс. Участвовать в творческой деятельности по украшению класса.
18		Такие разные дома. домик из веток.	Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять различные виды домов. По иллюстрации учебника и собственным наблюдениям составлять рассказ о материалах, используемых при строительстве домов. Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства гофрированного картона. Проводить эксперимент по определению способа сгибания гофрированного картона (вдоль линий). Создавать макет дома из разных материалов (гофрированный картон и природные материалы) Осваивать способы работы с шаблоном и соединение деталей при помощи пластилина. Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Контролировать и корректировать выполнение работы на основе слайдового плана.
19		Одежда, ткань, нитки. "Кукла из ниток".	Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) текстильные и волокнистые материалы. Под руководством учителя определять виды тканей и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве. Осуществлять подбор тканей и ниток в зависимости от выполняемых изделий. Определять инструменты и приспособления необходимые для работы. Осваивать умение наматывать

			<p>нити, связывать их и разрезать.</p> <p>Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Осмысливать способы изготовления одежды и ее назначение.</p>
20-21	2 ч	<p>Учимся шить.</p> <p>"Строчка прямых стежков".</p> <p>"Строчка стежков с перевивом".</p>	<p>Осваивать правила безопасной работы с иглой и шилом при выполнении изделий.</p> <p>Осваивать виды стежков и способы пришивания пуговиц и использовать их для оформления изделий. Сравнить различные виды пуговицы (пуговицы с ушком, пуговицы со сквозными отверстиями) и способы их пришивания; способы выполнения стежков на основе прямых стежков. Осуществлять выбор ниток и пуговиц для выполнения изделия по контрасту. Организовывать рабочее место.</p>
22		<p>Учимся шить.</p> <p>"Закладка с вышивкой".</p>	<p>Осваивать правила экономного расходования тканей и нитей при выполнении изделия.</p> <p>Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов.</p>
23-24	2 ч	<p>Учимся шить.</p> <p>Пришивание пуговиц с двумя отверстиями.</p> <p>Словарик "Медвежонок".</p>	
<b>ЧЕЛОВЕК И ВОДА (3 ч)</b>			
25		<p>Вода в жизни человека и растений.</p> <p>Проращивание семян.</p>	<p>Исследовать значение воды в жизни человека, животных, растений. Осуществлять поиск необходимой информации о воде, ее значение для развития жизни на земле, использовании воды человеком (способом добывания питьевой воды из-под земли; значением воды для здоровья человека), о передвижении по воде и перевозке грузов с использованием водного транспорта. Сравнить с информацией, полученную из разных источников (из разных учебников, текстов, собственных наблюдений и опыта.). На основе сравнения информации делать выводы и обобщения.</p> <p>Осваивать способы проращивания семян в воде. Проводить эксперимент, исследовать всхожесть семян, наблюдать и фиксировать наблюдения. Определять и использовать инструменты и приспособления необходимые для ухода за комнатными растениями. В практической деятельности осваивать правила ухода за комнатными растениями.</p>
26		<p>Передвижение по</p>	<p>Анализировать процесс сборки реального объекта (плота), конструировать макет плота с</p>

		воде. Оригами "Кораблик".	использованием данной технологии. Осваивать новые способы соединения деталей, технику работы с бумагой — «оригами»
27		Передвижение по воде. "Плот".	Составлять и оформлять композиции по образцу. Самостоятельно анализировать образец, определять недостающие этапы его выполнения детали. Исследовать различные материалы на плавучесть. Использовать известные свойства материалов при определении приемов выполнения изделия. Определять используемые материалы и инструменты по слайдам готовых изделий. Осваивать приемы техники «оригами». Сравнить модели одного изделия, выполненные из разных материалов. Использовать умения работать над проектом под руководством учителя: ставить цель, составлять план, используя «Вопросы юного технолога», распределять роли, проводить самооценку, обсуждать план. Слушать собеседника, излагать свое мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность.
<b>ЧЕЛОВЕК И ВОЗДУХ (3 ч)</b>			
28		Использование ветра. "Вертушка".	Осуществлять поиск необходимой информации об использовании ветра, о птицах, о полетах человека, летательных аппаратах. Сопоставлять полученную информацию со знаниями, полученными на других предметах, из собственных наблюдений и прочитанных книг. Сравнить современные и старинные виды летательных аппаратов. Приводить собственные примеры, делать выводы и обобщения, аргументировать свои ответы. Осваивать технологию моделирования в практической деятельности при изготовлении вертушки. Выполнять разметку деталей по линейке. Осваивать соединение деталей с помощью кнопки. Использовать приемы работы с бумагой. Выполнять украшение изделия по собственному замыслу.
29		Полеты птиц. "Попугай".	Осваивать новый способ изготовления мозаики, применяя технику «рваной бумаги». Подготавливать своё рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать технику безопасности, закреплять навыки работы с бумагой и клеем. Осваивать и использовать способы экономного расходования бумаги при выполнении техники «рваной бумаги». Изготавливать по образцу в соответствии с планом аппликацию из бумаги, корректировать и контролировать последовательность выполнения. Выполнять заготовки для мозаики в группе.
30		Полеты человека. Макет парашюта.	Подготавливать своё рабочее место, размещать материалы и инструменты, соблюдать технику безопасности, закрепляя навыки самоорганизации в деятельности.

			<p>Осваивать технологию моделирования. Использовать навыки работы с бумагой, правила работы с ножницами и клеем. Самостоятельно создавать изделие, использовать технику «оригами». Соотносить текстовый и слайдовый план.</p> <p>Проводить эксперимент, определять прямую зависимость (чем тяжелее груз, тем скорость падения парашюта выше.)</p>
<b>ЧЕЛОВЕК И ИНФОРМАЦИЯ (3 ч)</b>			
31		Способы сообщения. "Зашифрованное письмо".	<p>Осуществлять поиск информации о способах общения. Анализировать и сравнивать способы общения и передачи информации и в разных средах (животный мир, человек), на основании полученного материала самостоятельно делать простые выводы и обосновывать их.</p> <p>Осваивать способы работы с новым материалом - глина - и нанесение на нее рисунка с помощью стеки. Переводить информацию в разные знаково-символические системы (анаграммы, пиктограммы)</p> <p>Самостоятельно анализировать образец, определять недостающие детали. Использовать известные свойства материалов при определении приемов выполнения изделия</p> <p>Определять необходимые для выполнения изделия материалы и инструменты по слайдовому плану.</p>
32		Правила движения. Важные телефонные номера.	<p>Осуществлять поиск информации о способах передачи информации. Анализировать, сравнивать, соотносить информацию с знаково-символической системой. Ориентироваться в дорожных знаках. Объяснять их значение.</p> <p>Составлять таблицу важных телефонных номеров, маршрута передвижения от дома до школы, использовать для этого информацию из учебника ОБЖ и собственный опыт. (Закрепить знания о способах обеспечения собственной безопасности). Составлять простой графический план местности, расставлять дорожные знаки, определять маршрут.</p>
33		Компьютер. Как найти информацию?	<p>Осуществлять поиск информации о компьютере, его составных частях, сферах применения.</p> <p>Осваивать правила безопасного использования компьютера.</p> <p>Осваивать работу на компьютере: включать и выключать его; называть и показывать части компьютера; находить информацию в интернете с помощью взрослого.</p>

Учебник: Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Технология: Учебник: 2 класс.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Характеристика основных видов деятельности ученика(на уровне учебных действий) по теме	Плановые сроки прохождения
Раздел 1.Здравствуй, дорогой друг (2 часа)			
1	День знаний		
2	Как работать с учебником. Изделие «Папка достижений» (с. 3 – 6)	Как научить работать с учебником и рабочей тетрадью	
Раздел 2. Человек и земля (23часа)			
Земледелие (1 ч.)			
3	Практическая работа «Выращивание лука» (с. 8 – 9)	Как научить технологии выращивания лука; показать как можно самостоятельно выращивать овощи	
4	Посуда. «Корзина с цветами» (с. 10 – 13)	Как научить рациональным приемам разметки бумаги с помощью шаблонов; приёмы наматывания; формировать умение грамотно составлять композицию	
5	Работа с пластилином. Изделие «Семейка грибов на поляне». (с. 16 – 17)	Как научить изготовить композицию из природного материала и пластилина	
6	Работа с пластичными материалами (тестопластика)Изделие «Игрушка-магнит из теста» (с. 18 – 22)	Как научить работать с пластичными материалами (тестопластика);	
7	Работа с пластичными материалами (глина и пластилин) Проект «Праздничный стол» (с.22)	Как научить детей алгоритму работы над групповым проектом; повторить материал о свойствах глины; развивать и закреплять умения и навыки работы с глиной, применения приемов лепки из целого куска глины	



8	Хохлома. Работа с папье – маше. Изделие «Золотая хохлома» (с. 24 – 25)	Как научить создавать изделия в технике папье-маше; выполнять хохломскую роспись, используя материалы учебника и собственный опыт	
9	Городец, работа с бумагой. Аппликация. Изделие «Городецкая роспись» (разделочная доска) (с.26 – 27)	Как научить различать и сравнивать хохломскую и городецкую росписи; расширить представления о народном творчестве	
10	Дымково. Работа с пластилином. Изделие «Дымковская игрушка» (с. 28 – 29)	Как научить элементам дымковской росписи; закреплять навыки и приемы лепки, знания о свойствах пластилина	
11	Работа с текстильными материалами. Изделие «Матрёшка» (с.30-31)	Как научить составлять аппликацию из ткани, применять навыки кроя, выполнять разметку на ткани, экономить используемый материал	
12	Работа с пластилином. Рельефные работы. Изделие «Деревня» (пейзаж) (с.32-33)	Как научить выполнить рельефную картину	
13	Человек и лошадь. Работа с картоном. Конструирование. Изделие «Лошадка». Практическая работа «Домашние животные» (с.34-36)	Как выполнить движущуюся игрушку из бумаги «Лошадку»	
14	Домашние птицы. Работа с природными материалами. Мозаика. Изделия «Курочка из крупы», «Цыпленок», «Петушок» (по выбору)	Как научить выполнять аппликацию в технике мозаика	

	(с.37-39)		
15	Работа с бумагой. Конструирование. Проект «Деревенский двор» (с.40-41)	Как научить выполнять объемные изделия на основе разверток; создавать и оформлять тематическую композицию	
16	Работа с различными материалами. Изделие «Новогодняя маска», «Елочные игрушки из яиц» (по выбору) (с.42-44)	Как научить придумывать эскиз, выбирать материалы для изготовления изделия, исходя из его назначения	
17	Работа с бумагой. Полуобъемная пластика. Изделия «Изба», «Крепость» (с.45-47)	Как научить создавать аппликацию из бумаги; учить способу достижения эффекта объемности в аппликации	
18	Работа с волокнистыми материалами. Помпон. Изделие «Домовой». Практическая работа «Наш дом» (с. 49-51)	Как научить выполнять разметку с помощью циркуля; познакомить со способом изготовления игрушки из помпона	
19	Внутреннее убранство избы. Работа с пластичными материалами (глина и пластилин). Лепка. Проект «Убранство избы». Изделие «Русская печь» (с.52-54)	Как научить различным приемам конструирования из пластичных материалов; познакомить с внутренним убранством избы и значением русской печи в быту	
20	Внутреннее убранство избы. Работа с бумагой. Плетение. Продолжение работы над проектом «Убранство избы». Изделие «Коврик» (с.55)	Как научить создавать коврик способом переплетение из полосок бумаги	
21	Внутреннее убранство избы. Работа с картоном. Конструирование. Завершение	Как научить конструировать стол и скамейку	

	работы над проектом «Убранство избы». Изделие «Стол и скамья» (с. 56-57)		
22	Народный костюм. Работа с волокнистыми материалами. Плетение. Изделие «Русская красавица» (композиция) (с.58-62)	Как научить приёму плетения в три нити (косичка); различать национальные костюмы разных народностей; вид тканей из натуральных волокон; выполнить аппликацию	
23	Народный костюм. Работа с бумагой. Аппликация. Изделие «Костюмы для Вани и Ани» (с.63 - 64)	Как научить изготавливать выкройки и моделировать народные костюмы; познакомить с приёмом разметки ткани с помощью шаблона; работать с выкройками;	
24	Работа с тканями материалами. Шитье. Изделие «Кошелек» (с. 65-66)	Как научить выполнять шов «через край»; создавать отделку детали вышивкой; развивать навыки разметки ткани, изготовления выкройки с помощью ножниц и иглы	
25	Работа с тканями материалами. Вышивание. Изделия «Тамбурные стежки», «Салфетка» (67-70)	Как научить различать виды обработки ткани; совершенствовать умение работы с пальцами; познакомить с технологией выполнения тамбурного шва	
Человек и вода 3 ч			
26	Работа с волокнистыми материалами. Изонить. Изделие «Золотая рыбка» (композиция) (с.72-75)	Как научить вышивать в технике изонить	
27	Работа с природными материалами. Конструирование. Проект «Аквариум» (с.76)	Как научить алгоритму выполнения резаной и обрывной аппликации; обучить составлению композиции на определенную тему	
28	Работа с бумагой и волокнистыми материалами. Изделие «Русалочка» (с.77-78)	Как научить технике полубъемной аппликации в изделии «Русалка»	

Человек и воздух 3 ч		
29	Работа с бумагой. Оригами. Изделие «Птица Счастья» (с.80-81)	Как научить приемам складывания изделий оригами; познакомить со значением символа птицы в культуре русского народа
30	Работа с бумагой. Моделирование. Изделие «Ветряная мельница» (с.82-83)	Как научить конструировать объемное изделие на основе развертки; самостоятельно составлять композицию и оформлять поделку; познакомить со значением силы ветра для человека
31	Работа с фольгой. Изделие «Флюгер» (с.84)	Как научить формировать изделия из металлизированной бумаги; конструировать флюгер
Человек и информация 3 ч		
32	Работа с бумагой и картоном. «Книжка-ширма» (с.86-88)	Как научить выполнять разметку по линейке; развивать чертёжные навыки; создавать книжку-ширму
33	Способы поиска информации. Практическая работа «Ищем информацию в Интернете». (с. 90) Правила набора текста.	Как научить отбирать, обобщать и использовать на практике информацию и способы ее поиска в Интернете; формулировать запрос для поиска информации в Интернете по разным основаниям (по слову, ключевой фразе); находить информацию в Интернете с помощью взрослого; использовать свои знания для поиска в Интернете материалов, необходимых для презентаций изделий и т. п.
34.	Подведение итогов за год	Как научить организовывать и оформлять выставку изделий, презентовать работы, оценивать выступления по заданным критериям; подвести итоги года

**Календарно-тематическое планирование технология 3 класс**

Технология, 3 класс: учебник для общеобразовательных учреждений/ Н.И.Роговцева, Н.В.Богданова и др. М: Просвещение, 2013 год

№п/п	Тема урока	Характеристика основных видов деятельности ученика по теме	Плановые сроки прохождения	Примечание
1	Здравствуй, дорогой друг!	Учатся работать с учебником, знакомятся с условными знаками		принести белую бумагу
2	Архитектура. Изделие из бумаги. Дом	Учатся чертить, соблюдать правила техники безопасности при работе с ножницами, клеем		принести клей ПВА
3-4	Городские постройки. Изделие из бумаги. Телебашня	Учатся чертить, соблюдать правила техники безопасности при работе с ножницами, клеем		принести клей ПВА
5-6	Парк. Изделие из бумаги. Городской парк	Знакомство с парками, учатся чертить, соблюдать правила техники безопасности при работе с клеем и ножницами		принести ножницы, клей ПВА
7-8	Ателье мод	Знакомство с понятием ателье, профессией портной		принести ножницы, клей ПВА
9	Одежда. Пришивание пуговиц	Знакомятся с различными видами одежды, учатся вдевать нитку в иголку, пришивать пуговицы разного вида, соблюдать правила техники безопасности		принести иголку, нитки, пуговицы(6-8 штук), ткань белую, ножницы
10	Кафе	Знакомятся с различными видами кафе, правилами поведения в общественном месте, учатся соблюдать правила техники безопасности при работе с пластилином		принести цветной пластилин, тряпочку

11-12	Магазин подарков	Знакомятся с различными видами подарков, учатся их дарить и делать своими руками		цветная бумага, старые открытки, ножницы, клей
13-14	Автомастерская	Познакомить с понятием автомастерская, её назначением, соблюдать правила техники безопасности при работе с ножницами		принести ножницы, клей ПВА
15	Посуда. Виды посуды	Познакомить с различными видами посуды, способом изготовления, соблюдать правила техники безопасности при работе с ножницами		принести ножницы, клей ПВА
16-17	Народные промыслы	Познакомить с народными промыслами, показать отличительные особенности, соблюдать правила техники безопасности при работе с ножницами и пластилином		принести пластилин, ножницы, клей ПВА
18-19	Мосты	Познакомить с различными мостами и их назначением, учить работать с бумагой, соблюдать правила техники безопасности при работе с ножницами		принести пластилин, ножницы, клей ПВА
20-21	Водный транспорт	Познакомить с водными видами транспорта, учить выполнять чертежи, соблюдать правила техники безопасности при работе с ножницами		принести ножницы, клей ПВА
22-23	Океанариум	Познакомить с различными видами рыб, учатся работать с бумагой, соблюдать правила техники безопасности при работе с ножницами		принести ножницы, клей ПВА
24	Фонтаны	Познакомить с фонтанами и их назначением, учатся работать с бумагой, соблюдать правила		принести ножницы, клей ПВА

		техники безопасности при работе с ножницами		
25	Зоопарк	Познакомить с возникновением зоопарков, учить работать с пластилином, ножницами, соблюдать правила техники безопасности		принести ножницы, клей ПВА
26	Вертолетная площадка	Познакомить с назначением вертолѐта, учить работать с бумагой, соблюдать правила техники безопасности при работе с ножницами		принести ножницы, клей ПВА
27-28	Переплѐтная мастерская	Познакомить с переплѐтной мастерской, учить работать с бумагой, строить чертежи		принести ножницы, клей ПВА
29	Почта	Познакомить с понятием почты и её назначением, учить работать с бумагой, строить чертежи		принести ножницы, клей ПВА
30-31	Кукольный театр	Познакомить с понятием кукольный театр, учить работать с бумагой и ножницами, соблюдать правила техники безопасности при работе с ножницами		принести картон, ножницы, клей ПВА
32	Садовые цветы	Познакомить с садовыми цветами, учить делать макеты садовых цветов, соблюдать правила техники безопасности при работе с ножницами		принести картон, ножницы, клей ПВА
33	Полевые цветы	Познакомить с полевыми цветами, учить делать макеты садовых цветов, соблюдать правила техники безопасности при работе с ножницами		принести картон, ножницы, клей ПВА
34	Итоговый урок	Повторение изученного за год		

Итого 34 часа

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 КЛАСС

№п/п	Тема уроков	Характеристика основных видов деятельности ученика по теме	Плановые сроки прохождения	Примечание
1.	Как работать с учебником (1ч)	Ориентирование по разделам учебника. Систематизация знаний о материалах и инструментах. Знакомство с технологическими картами и критериями оценивания выполнения работы. Понятия: технология, материалы, инструменты, технологический процесс, приёмы работы		
<b>Человек и земля (21 ч)</b>				
2-3	Вагоностроительный завод (2 ч)	Знакомство с историей развития железных дорог в России, с конструкцией вагонов разного назначения. Создание модели вагона из бумаги, картона. Проектная групповая деятельность, самостоятельное построение чертежа развертки вагона, чертеж и сборка цистерны. Знакомство с производственным циклом изготовления вагона. Понятия: машиностроение, локомотив, конструкция вагона, цистерна, рефрижератор, хоппер-дозатор, ходовая часть, кузов вагона, рама кузова.		Изделия: «Ходовая часть (тележка)», «Кузов вагона», «Пассажирский вагон»
4-5	Полезные ископаемые (2ч)	Буровая вышка. Знакомство с полезными ископаемыми, способами их добычи и расположением месторождений на территории России. Изготовление модели буровой вышки из металлического конструктора. Проектная работа. Понятия: полезные ископаемые, месторождение, нефтепровод, тяга. Профессии: геолог, буровик.		Изделие: «Буровая вышка»
		Малахитовая шкатулка. Знакомство с полезными ископаемыми, используемыми для изготовления предметов искусства, с новой техникой работы с пластилином (технология лепки слоями). Изготовление изделия, имитирующего технику русской мозаики.		Изделие: «Малахитовая шкатулка».



		<p>Коллективная работа: изготовление отдельных элементов («малахитовых плашек») учащимися.</p> <p>Понятия: поделочные камни, имитация, мозаика, русская мозаика.</p> <p>Профессия: мастер по камню.</p>		
<b>6-7</b>	<b>Автомобильный завод (2 ч)</b>	<p>Знакомство с производственным циклом создания автомобиля «КамАЗ». Имитация бригадной работы (рекомендуется разделить класс на группы, состоящие как из слабых, так и из сильных учащихся, последние будут помогать первым при сборке изделия).</p> <p>Работа с металлическим и пластмассовым конструкторами.</p> <p>Самостоятельное составление плана изготовления изделия.</p> <p>Совершенствование навыков работы с различными видами конструкторов.</p> <p>Понятия: автомобильный завод, конвейер, операция.</p>		Изделие: «КамАЗ», «Кузов грузовика»
<b>8-9</b>	<b>Монетный двор (2 ч)</b>	<p>Знакомство с основами чеканки медалей, особенностями формы медали. Овладеть новым приемом — тиснение по фольге.</p> <p>Совершенствовать умение заполнять технологическую карту. Работа с металлизированной бумагой — фольгой.</p> <p>Понятия: знак отличия, рельефный рисунок, контррельефный рисунок, аверс, реверс, штамповка, литье, тиснение.</p>		Изделие: «Стороны медали», «Медаль»
<b>10-11</b>	<b>Фаянсовый завод (2 ч)</b>	<p>Знакомство с особенностями изготовления фаянсовой посуды.</p> <p>Изготовление изделия с соблюдением отдельных этапов технологии создания изделий из фаянса. Совершенствование умений работать пластилином. Знакомство с особенностями профессиональной деятельности людей, работающих на фабриках по производству фаянса.</p> <p>Понятия: операция, фаянс, эмблема, обжиг, глазурь, декор.</p> <p>Профессии: скульптор, художник. Тест: «Как создается фаянс»</p>		Изделие: «Основа для вазы», «Ваза».
<b>12-13</b>	<b>Швейная фабрика (2 ч)</b>	<p>Знакомство с технологией производственного процесса на швейной фабрике и профессиональной деятельностью людей. Определение размера одежды при помощи сантиметра. Создание лекала и изготовление изделия с повторением элементов технологического процесса швейного производства. Работа с текстильными материалами. Соблюдение правил работы с иглой, ножницами,</p>		Изделие: «Прихватка»

		циркулем. Профессии: изготовитель лекал, раскройщик, оператор швейного производства, утюжильщик. Понятия: кустарное производство, массовое производство, швейная фабрика, лекало, транспортер, мерка, размер.		
		Освоение технологии создания мягкой игрушки. Использование умений самостоятельно определять размер деталей по слайдовому плану, создавать лекало и выполнять при помощи него разметку деталей. Соблюдать правила работы с иглой, ножницами, циркулем. Самостоятельно составлять план изготовления изделия. Изготавливать разные виды изделий с использованием одной технологии. Понятия: мягкая игрушка.		Изделие: «Новогодняя игрушка», «Птичка»
<b>14-15</b>	<b>Обувное производство (2 ч)</b>	Знакомство с историей создания обуви. Виды материалов, используемых для производства обуви. Виды обуви и её назначение. Знакомство с технологическим процессом производства обуви (конструкция, последовательность операций). Как снимать мерку с ноги и определять по таблице размер обуви. Создание модели обуви из бумаги (имитация производственного процесса). Закрепление знания о видах бумаги, приёмах и способах работы с ней. Профессия: обувщик. Понятия: обувь, обувная пара, натуральные материалы, искусственные материалы, синтетические материалы, модельная обувь, размер обуви.		Изделие: «Модель детской летней обуви»
<b>16-17</b>	<b>Деревообрабатывающее производство (2 ч)</b>	Знакомство с новым материалом — древесиной, правилами работы столярным ножом и последовательностью изготовления изделий из древесины. Различать виды пиломатериалов и способы их производства. Знакомство со свойствами древесины. Осмысление значения древесины для производства и жизни человека. Изготовление изделия из реек. Самостоятельное декорирование. Работа с древесиной. Конструирование. Профессия: столяр. Понятия: древесина, пиломатериалы, текстура, нож-косяк.		Изделие: «Технический рисунок лесенки-опоры для растений», «Лесенка-опора для растений»
<b>18-19</b>	<b>Кондитерская фабрика (2 ч)</b>	Знакомство с историей и технологией производства кондитерских изделий, технологией производства шоколада из какао-бобов. Знакомство с профессиями людей, работающих на кондитерских фабриках. Информация о производителе и составе продукта на		Изделие: «Пирожное „Картошка"», «Шоколадное печенье»

		этикетке. Приготовление пирожного «картошка» и шоколадного печенья. Правила поведения при приготовлении пищи. Правила пользования газовой плитой. Профессии: кондитер, технолог-кондитер. Понятия: какао-бобы, какао-крупка, какао тертое, какао-масло, конширование. Практическая работа: «Тест „Кондитерские изделия "».		
20-21	<b>Бытовая техника (2 ч)</b>	Знакомство с понятием «бытовая техника» и её значением в жизни людей. Правила эксплуатации бытовой техники, работы с электричеством, знакомство с действием простой электрической цепи, работа с батареей. Сборка простой электрической цепи. Практическое использование электрической цепи на примере сборки настольной лампы, правила утилизации батареек. Освоение приемов работы в технике «витраж». Абажур/плафон для настольной лампы. Профессии: слесарь-электрик, электрик, электромонтер. Понятия: бытовая техника, бытовое электрооборудование, источник электрической энергии, электрическая цепь, инструкция по эксплуатации, абажур, витраж. Практическая работа: «Тест „Правила эксплуатации электронагревательных приборов"».		Изделие: «Настольная лампа», «Абажур. Сборка настольной лампы»
22	<b>Тепличное хозяйство (1ч)</b>	Знакомство с видами и конструкциями теплиц. Осмысление значения теплиц для жизнедеятельности человека. Выбор семян для выращивания рассады, использование информации на пакете для определения условий выращивания растения. Уход за растениями. Создание мини-теплицы, посадка семян цветов. Выращивание рассады в домашних условиях, уход за рассадой. Профессии: агроном, овощевод. Понятия: теплица, тепличное хозяйство, микроклимат, рассада, агротехника.		Изделие: «Цветы для школьной клумбы»
<b>Человек и вода (3 ч)</b>				
23	<b>Водоканал (1ч)</b>	Знакомство с системой водоснабжения города. Значение воды в жизни человека и растений. Осмысление важности экономного расходования воды. Познакомить со способом фильтрации воды и способом экономного расходования воды, определение количества расходуемой		Изделие: «Фильтр для очистки воды»

		воды при помощи струемера. Понятия: водоканал, струемер, фильтрация, ультрафиолетовые лучи.		
24	Практическая работа:	«Технический рисунок канатной лестницы».		Изделие: «Канатная лестница»
25	<b>Узелковое плетение (1ч)</b>	Знакомство с правилами работы и последовательностью создания изделий в технике «макраме», Освоение одинарного плоского узла, двойного плоского узла. Сравнение способов вязания морских узлов и узлов в технике «макраме». Понятие: макраме.		Изделие: «Браслет»
<b>Человек и воздух (3 ч)</b>				
26-28	<b>Самолётостроение. Ракетостроение-3ч.</b>	Первоначальные сведения о самолётостроении, о функциях самолётов и космических ракет, конструкция самолёта и космической ракеты. Самостоятельное изготовление модели самолёта из конструктора. Закрепление умения работать с металлическим конструктором. Профессии: лётчик, космонавт. Понятия: самолёт, картограф, космическая ракета, искусственный спутник Земли, ракета, многоступенчатая баллистическая ракета.		Изделие: «Самолёт»
		Ракета-носитель Закрепление основных знаний о самолётостроении, о конструкции самолёта и ракеты. Закрепление основных знаний о бумаге: свойства, виды, история. Модель ракеты из картона, бумаги на основе самостоятельного чертежа.		Изделие: «Ракета-носитель»
		Летательный аппарат. Воздушный змей. Знакомство с историей возникновения воздушного змея. Конструкция воздушного змея. Освоение правил разметки деталей из бумаги и картона сгибанием. Оформление изделия по собственному эскизу. Понятия: каркас, уздечка, леер, хвост, полотно, стабилизатор.		Изделие: «Воздушный змей»
<b>Человек и информация (6 ч)</b>				
29	<b>Создание титульного листа (1ч)</b>	Осмысление места и значения информации в жизни человека. Виды и способы передачи информации. Знакомство с работой издательства, технологией создания книги, профессиями людей, участвующих в издании книги. Элементы книги и использование её особенностей при		

		издании		
<b>30</b>	<b>Работа с таблицами (1ч)</b>	Повторение правил работы на компьютере. Создание таблицы в программе Microsoft Word. Понятия: таблица, строка, столбец. Изделие: работа с таблицами. Профессии: редактор, технический редактор корректор, художник. Понятия: издательское дело, издательство, печатная продукция, редакционно-издательская обработка, вычитка, оригинал-макет, элементы книги, форзац, книжный блок, переплётная крышка, титульный лист.		Изделие: «Титульный лист»
<b>31</b>	<b>Создание содержания книги (1ч)</b>	ИКТ на службе человека, работа с компьютером. ИКТ в издательском деле. Процесс редакционно-издательской подготовки книги, элементы книги. Практическая работа на компьютере. Формирование содержания книги «Дневник путешественника» как итогового продукта годового проекта «Издаем книгу».		Практическая работа: «Содержание»
<b>32-33</b>	<b>Переплётные работы (2 ч)</b>	Знакомство с переплётными работами. Способ соединения листов, шитьё блоков нитками втачку (в пять проколов). Закрепление правил работы шилом и иглой. Осмысление значения различных элементов в структуре переплёта (форзац, слизура). Изготовление переплёта дневника и оформление обложки по собственному эскизу. Понятия: шитьё втачку, форзац, переплётная крышка, книжный блок.		Изделие: Книга «Дневник путешественника»
<b>34</b>	<b>Итоговый урок (1ч)</b>	Анализ своей работы на уроках технологии за год, выделение существенного, оценивание своей работы с помощью учителя. Подведение итогов года. Презентация своих работ, выбор лучших.		Выставка работ